

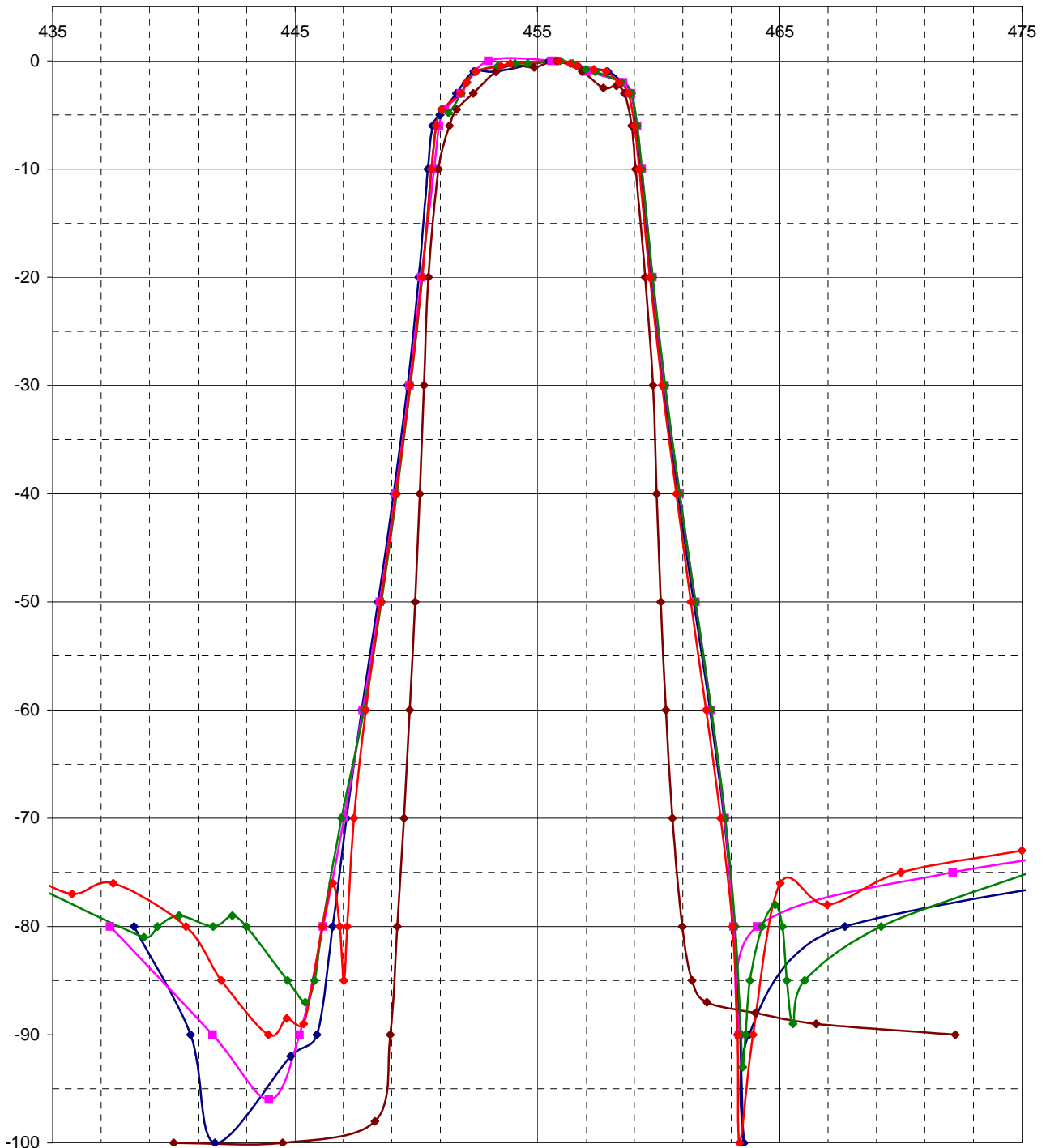
-75							433,8
-77							435,8
-76							437,5
-80							440,5
-85							441,967
-90							443,904
-88,5							444,664
-89							445,356
-76					430		
-73,5					431,567		
-75					433,1		
-81					438,77		
-80					439,326		
-79					440,226		
-80					441,624	446,132	
-79					442,42		
-76					442,995	446,561	
-80					444,699	446,848	
-85					445,419		
-87					445,813	447,016	
-85							
-100				440			
-80	438,36		437,377				
-90	441		441,6				
-100	441,698			444,495			
-98				448,306			
-92	444,822						
-90	445,905			448,932			
-96			443,926				
-90			445,192				
-80	446,555		446,162	449,22	446,133	447,158	
-70	447,12		447,025	449,495	446,918	447,435	
-60	447,76		447,8	449,74	447,85	447,922	
-50	448,432		448,502	449,96	448,567	448,541	
-40	449,073		449,148	450,153	449,201	449,173	
-30	449,65		449,722	450,325	449,767	449,756	
-20	450,105		450,22	450,505	450,245	450,246	
-10	450,484		450,737	450,925	450,637	450,635	
-6	450,675		450,943	451,375	450,823	450,823	
-5	450,981						
-4,5			451,19	451,67	451,039	451,072	
-4,8					451,335		
-3	451,665		451,838	452,36	451,862	451,837	
-2					452,095	452,067	
-1	452,375			453,3	452,439	452,476	
-1	453,29						
-0,4				454,05			
-0,5					453,37	453,504	
-0,6				454,868			
-0,25					454,085		
-0,25					454,6	453,89	
0	455,478		452,973	455,8	455,967	455,877	
0	455,8		455,592				
-0,25					456,45	456,364	
-0,5	456,68				456,65	456,637	
-0,8					457,009	457,33	
-1	457,912		457,075	456,855	457,39	457,85	
-2	458,5		458,54		458,48	458,368	
-2,5				457,73			
-2,3				458,26			
-3	458,875		458,872	458,6	458,88	458,755	
-6	459,078		459,125	458,9	459,117	459,014	
-10	459,265		459,316	459,055	459,313	459,207	
-20	459,694		459,752	459,448	459,76	459,645	
-30	460,2		460,25	459,768	460,279	460,146	
-40	460,796		460,878	459,918	460,877	460,738	
-50	461,456		461,525	460,097	461,528	461,333	
-60	462,13		462,185	460,313	462,18	461,965	
-70	462,71		462,733	460,58	462,758	462,57	
-80	463,125		463,104	460,98	463,166	463,06	
-85				461,386			
-87				462			
-88				464			
-89				466,5			
-90	463,373		463,32	472,25	463,4	463,257	
-100	463,53					463,345	
-80			464,075				
-75			472,138				
-70			488,017				
-90	463,732					463,908	
-80	467,686						
-70	495,14						
-76						465,029	
-78						466,96	
-75						470	
-73						475	
-93					463,48		
-90					463,597		
-85					463,772		
-80					464,275		
-78					464,815		
-80					465,108		
-85					465,29		
-89					465,546		
-85					466,031		
-80					469,192		
-75					475,346		
-6 dB punt	8,403 kHz	8,182 kHz	7,525 kHz	8,294 kHz	8,191 kHz		
-60 dB punt	14,370 kHz	14,385 kHz	10,573 kHz	14,330 kHz	14,043 kHz		
shape 60/6	1,710	1,758	1,405	1,728	1,714		
demping	1,6 dB	1,4 dB !!	ruim 3 dB	1,75 dB	1,7 dB		
afsluit Z = 2000 OHM (serie voeding via 1950 ohm uit 50 ohm bron)							
ingangsspanning filter tot 8 mV = 0 dB op SPM-3							
meetspanning 15 - 25 milliVolt uit generator PS-3 naar 1950 ohm							
filtertype	Murata SFR455H						
	verkocht als CFW455H	vervanger / compatibel					
	Kent No1	Kent No2		BarendH-1	BarendH-2		
	K1	K2	K1 + K2 in serie	BH1	BH2		
grafiek	blauw	violet	bruin	groen	rood		

Test Murata SFR455H filters - afsluit Z = 2K
 verkocht als equivalent met CFW455H, filters uit deze test komen van Kent en Barend Hendriksen
 Die van Kent noemen we daarom K1 en K2. Murata sub-code = "Z"
 Die van Barend Hendriksen meten vrijwel hetzelfde. Murata subcode dan "a".
 Zie daarvoor de curves BH1 en BH2

ingangsspanning filter tot 8 mV UIT = 0 dB op SPM-3
 (na een 40 dB gain / buffer module op het 1.000 Volt bereik....)
 Dit resulteert in een meetspanning van 15 - 25 milliVolt uit generator PS-3 naar de 1950 ohm serie-R

BLAUW = K1 ==> -6 dB = 8,403 kHz | -60 dB = 14,370 kHz | shape 60/6 = 1,710 | demping = 1,6 dB
 VIOLET = K2 ==> -6 dB = 8,182 kHz | -60 dB = 14,385 kHz | shape 60/6 = 1,758 | demping = 1,4 dB
 GROEN = BH1 ==> -6 dB = 8,294 kHz | -60 dB = 14,330 kHz | shape 60/6 = 1,728 | demping = 1,75 dB
 ROOD = BH2 ==> -6 dB = 8,191 kHz | -60 dB = 14,043 kHz | shape 60/6 = 1,714 | demping = 1,7 dB

BRUIN = K1+K2 in serie -6 dB = 7,525 kHz | -60 dB = 10,573 kHz | shape 60/6 = 1,405 | demping = 3 dB
 Deze curves op dit plaatje hebben de volledige breedte en diepte



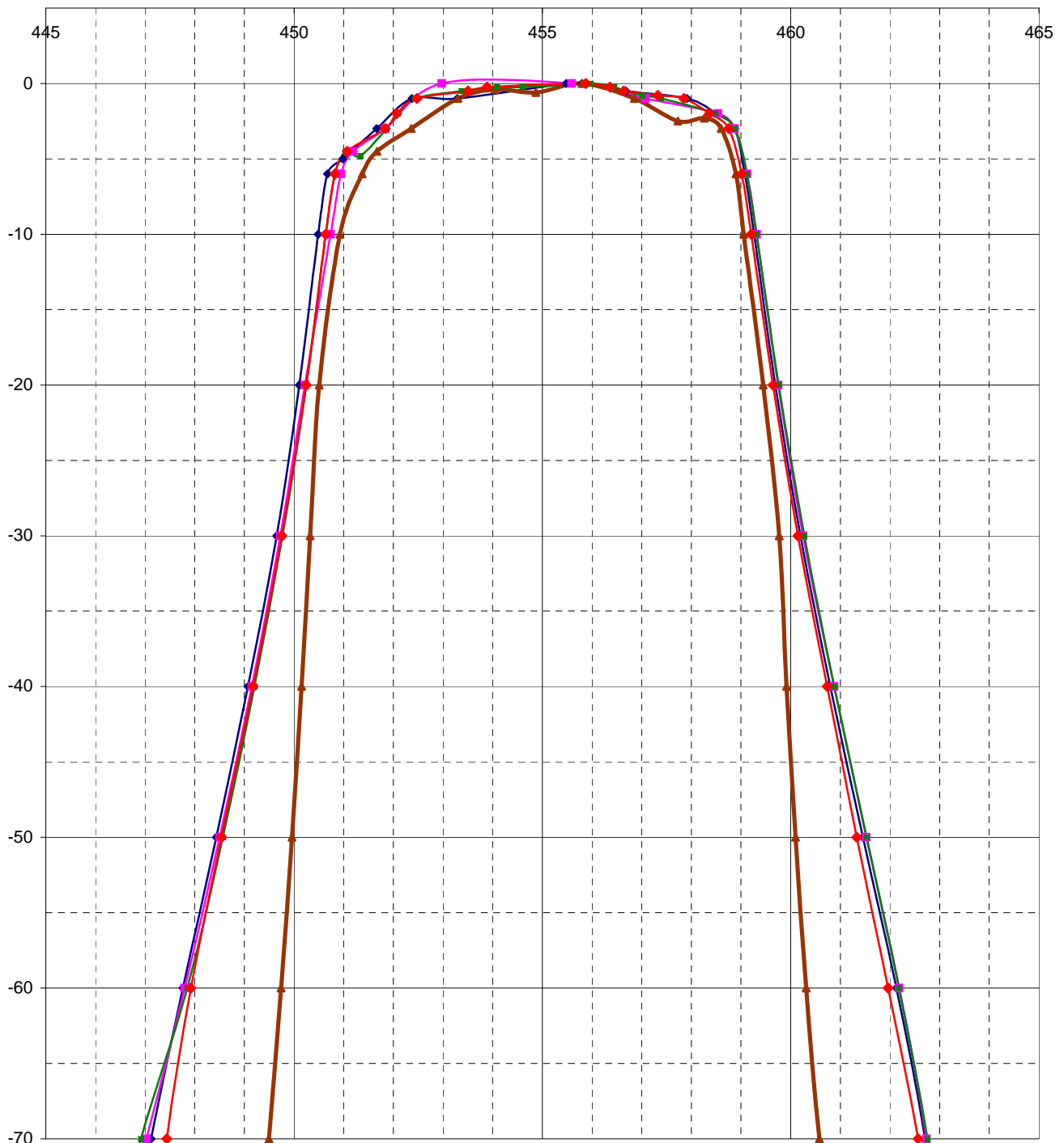
Test Murata SFR455H filters - afsluit Z = 2K
 verkocht als equivalent met CFW455H, filters uit deze test komen van Kent en Barend Hendriksen
 Die van Kent noemen we daarom K1 en K2. Murata sub-code = "Z"
 Die van Barend Hendriksen meten vrijwel hetzelfde. Murata subcode dan "a".
 Zie daarvoor de curves BH1 en BH2

ingangsspanning filter tot 8 mV UIT = 0 dB op SPM-3
 (na een 40 dB gain / buffer module op het 1.000 Volt bereik....)

Dit resulteert in een meetspanning van 15 - 25 milliVolt uit generator PS-3 naar de 1950 ohm serie-R

BLAUW = K1 ==> -6 dB = 8,403 kHz | -60 dB = 14,370 kHz | shape 60/6 = 1,710 | demping = 1,6 dB
VIOLET = K2 ==> -6 dB = 8,182 kHz | -60 dB = 14,385 kHz | shape 60/6 = 1,758 | demping = 1,4 dB
GROEN = BH1 ==> -6 dB = 8,294 kHz | -60 dB = 14,330 kHz | shape 60/6 = 1,728 | demping = 1,75 dB
ROOD = BH2 ==> -6 dB = 8,191 kHz | -60 dB = 14,043 kHz | shape 60/6 = 1,714 | demping = 1,7 dB

BRUIN = K1+K2 in serie -6 dB = 7,525 kHz | -60 dB = 10,573 kHz | shape 60/6 = 1,405 | demping = 3 dB
 Deze curves op dit plaatje geven het standaard werkgebied weer



Test Murata SFR455H filters - afsluit Z = 2K
 verkocht als equivalent met CFW455H, filters uit deze test komen van Kent en Barend Hendriksen
 Die van Kent noemen we daarom K1 en K2. Murata sub-code = "Z"
 Die van Barend Hendriksen meten vrijwel hetzelfde. Murata subcode dan "a" .
 Zie daarvoor de curves BH1 en BH2

ingangsspanning filter tot 8 mV UIT = 0 dB op SPM-3
 (na een 40 dB gain / buffer module op het 1.000 Volt bereik....)

Dit resulteert in een meetspanning van 15 - 25 milliVolt uit generator PS-3 naar de 1950 ohm serie-R

BLAUW = K1 ==> -6 dB = 8,403 kHz | -60 dB = 14,370 kHz | shape 60/6 = 1,710 | demping = 1,6 dB
 VIOLET = K2 ==> -6 dB = 8,182 kHz | -60 dB = 14,385 kHz | shape 60/6 = 1,758 | demping = 1,4 dB
 GROEN = BH1 ==> -6 dB = 8,294 kHz | -60 dB = 14,330 kHz | shape 60/6 = 1,728 | demping = 1,75 dB
 ROOD = BH2 ==> -6 dB = 8,191 kHz | -60 dB = 14,043 kHz | shape 60/6 = 1,714 | demping = 1,7 dB

BRUIN = K1+K2 in serie -6 dB = 7,525 kHz | -60 dB = 10,573 kHz | shape 60/6 = 1,405 | demping = 3 dB
 Deze curves op dit plaatje zoomen in op de top en het laat de doorlaat-rimpels zien

